



**¡ NO TE LA PUEDES PERDER!** Si están interesados en que la exposición llegue a vuestro centro, sólo tienen que ponerse en contacto con nosotros y os informaremos: Coordinador Programa artes [joseluis.serrano@minmaculadapuertollano.com](mailto:joseluis.serrano@minmaculadapuertollano.com)



*Colegio María Inmaculada*

**2cientos**

**X**

**MUSEO DEL PRADO**

**GRAN EXPOSICIÓN DEL PRADO FUERA DEL PRADO**

**2cientos X MIP**

19 OBRAS A LA AVENTURA. 200 AÑOS DE LA APERTURA DEL MUSEO DEL PRADO

*Colegio María Inmaculada*

Educación y Evangelio

**2cientos**

**X**

**MIP**

*Esta Primavera 2019...  
salen de aventuras 19 obras del Prado*



## CONTEMPLAR LA OBRA



## CONECTAR



## CREAR

"Si quieres construir un barco, no juntes hombres para cortar leña, dividir las tareas e impartir órdenes, sino enséñales la nostalgia del mar, vasto e infinito."  
(Saintg Exupéry)

UNA EXPOSICIÓN QUE OFRECE ELEMENTOS INNOVADORES PARA EL PROCESO EDUCATIVO:

⇒ **5 ESPACIOS** de aprendizaje diferentes para CONTEMPLAR/ CONECTAR/CREAR con los **5 sentidos**.

⇒ **5 ESPACIOS** donde la realidad pictórica no está aislada, sino en un contexto de experiencias para estimular, generar, apoyar y acompañar el conocimiento.

⇒ **5 ESPACIOS** donde desarrollar criterios y proponer alternativas (DBL: Design-based learning/ AR: Self-Regulated Learning).



Los museos están cada vez más centrados en ajustar sus objetivos pedagógicos en función de las necesidades educativas de la sociedad. Los centros educativos, los colegios, y los hospitales son algunos ejemplos de los lugares a los que está llegando la política educativa de los museos.

Por este motivo, la labor educativa de los museos, resulta más efectiva cuando se integra en el proceso formativo escolar de los estudiantes. Museo y escuela se requieren mutuamente, no sólo para sobrevivir, sino para alcanzar mayor éxito en sus esfuerzos.